

## **Communiqué de presse**

**DANIEL SCHLIER**

**« Festina lente »**

**10 janvier – 14 février 2009**

Les tableaux récents de Daniel Schlier marquent un approfondissement des recherches picturales autour de la figure centrale du chevalier dans son armure – incarnation de l'homme bon et vertueux. Son visage est caché par un heaume mais le corps, comme à vif de couleurs, manifeste son inadéquation au monde.

Ces peintures mettent en scène des situations à la fois évidentes et improbables comme autant de métaphores de l'activité de l'artiste. Elles nous renvoient aux sources de la peinture où l'icône fascinait par son pouvoir pétrifiant et où un langage codifié et inspiré régissait la forme.

Cette nouvelle série inaugure également un travail à la feuille d'or, comme une tentative de donner une résonance atemporelle à la pratique de la peinture.

« Il faut bien comprendre que chaque thématique appelle un niveau de figuration différent » dit l'artiste en nous laissant seuls devant ses œuvres.

**Daniel Schlier est né en 1960. Il vit et travaille à Strasbourg.**