

- 1927 Naissance à Lyon le 13 mai 1927
- 1933 Vacances dans le Massif de la Grande Chartreuse où Mireille, une petite fille, lui donne, entre autres choses, le goût des Sciences de la Nature. Visite plusieurs fois la grotte du Guiers Mort en sa compagnie.
- 1934 Vif intérêt pour la minéralogie et la pétrographie se fait offrir l'ouvrage d'Edouard Jannetaz : Les Roches.
- 1935 Durant l'été, voyage en Italie avec ses parents et une préceptrice. Visite de nombreuses villes, avec plaisir Florence, détestera Rome où il admirera toutefois *La Fornarina* et il gardera un merveilleux souvenir de Naples et d'une excursion au sommet du Vésuve. C'est sur le chemin du retour, qu'il rencontrera Teresina à Viareggio.

Fin des réjouissances, commencement d'un internat puis des années de guerre et d'occupation qui auront l'avantage de le rapprocher pendant les vacances de Micheline, sa cousine préférée.

- 1945/47 Publications de recherches entomologiques concernant les rives de la Saône et du Rhône dans le Bulletin de la Société Linnéenne de Lyon.
- 1948 Entreprenant un apprentissage solitaire de la peinture.
- 1951 S'installe à Nice pour gagner sa vie, y rencontre Eliane Radigue et Armand Fernandez avec qui il entretiendra de durables relations d'amitiés.
- 1955 Quelques empreintes de papier froissé enduit d'encre d'imprimerie noire.
- 1956 Extension des empreintes qui conduiront aux *Calcinations*.
- 1959 Ecriture des *Variations géologiques*. Premiers assemblages de lettres d'imprimerie : les *Cristallisation verbales*. Par la suite l'utilisation de caractères en bois conduira à des pièces de grandes dimensions *Les Morphogrammes*.
- 1963 Quitte Nice pour Paris où il rencontrera Bernard Heidsieck et Françoise Janicot, Brion Gysin, William S. Burroughs, Henri Chopin.... Vacances en Corse, chez Leonor Fini, installation sur sa terrasse de *La grande déesse* qui sera emportée par une tempête l'hiver suivant. Observations sur les galets de la plage.
- 1964 Voyage en Allemagne et Scandinavie. Agrandissements mécaniques d'insectes (sculptures et toiles photographiques)
- 1966 Recherche sur *Les cadrages d'espace et les anomalies perceptives et perspectives* nommées *Les Cristaux*.
Fondation à Malmö avec Turid Wadstein Gette de la revue et des éditions ETER existant encore aujourd'hui sous le nom d'ETER SDF !
- 1967 Ecrit *Les Strates*, opéra court.
- 1968 Durant l'été première observation sur la plage de Malmö.
- 1970 Photographies de petites filles (Nathalie et Emilie-Emmanuelle) à Paris.
- 1972 Les recherches concernant différents biotopes sont nommées *Contributions à l'étude des lieux restreints*.
- 1973 Premières observations sur les Jardins Botaniques.
- 1974 Etablissement d'un *Transect* sur la plage de Malmö
- 1976 Observations sur le volcanisme Fenno-scandien dans le sud de la Suède
- 1977 Rencontre de Lucius Burckhardt à St. Malo. Premier *Bloc/Sculpture* à Rallate.

- 1980 L'été à Berlin, *Exotik als Banalität* sur l'ensemble de la ville. Court séjour à l'Université de Berkeley, rencontre de Sushanna.
- 1981 Voyage en Laponie sur les traces de Carl von Linné.
- 1983 *Le toucher du modèle*, l'été avec Pernilla sur l'île de Bredholmen, puis à l'automne avec Sophie à Paris.
- 1984 Deuxième voyage en Laponie
- 1985 Lettre à 14 directeurs de musées, sollicitant une autorisation pour exposer dans les toilettes.
- 1986 Réflexion concernant les tableaux de Lucas Cranach de la suite *Fontis Nympha* dans lesquels il voit *La miction d'Artémis*
- 1989 Retour à Naples après 54 ans d'absence !
- 1990 *Transect d'Ipswich à Llandudnno* (plage où Alice passait ses vacances)
- 1991 Voyage au Brésil. *Essai de coloriage* de l'angle d'une suggestion de cube (Macon) qui sera ultérieurement étendu à l'aréole de ses modèles.
- 1991 Lettre proposant la liberté à ses modèles.
- 1993 Voyage en Islande.
- 1994 Annonce des réflexions sur *Les menstrues de la déesse*.
- 1995 Voyages au Brésil et en Finlande
- 1996 "Der Garten und die Landschaft", dialogue avec Lucius Burckhardt, 18.01., Hochschule für Architektur und Bauwesen, Weimar
- 1997 Voyage au Japon, rencontre de Megumi, Yumiko, Michiko. Visite la caldera du Mt. Aso et fait l'ascension du volcan Nakadake, en voiture. Inauguration de la "*Proposition phyto-ornementales*" au parc Gourjade de Castre.
- 1997/98 Séjour à Thessaloniki, promenades avec Odile à Dion et sur la plage de Litothoro au pied de l'Olympe.
- 1998 Photographie de « Fresh widows » à New York.
- 2000 Voyage en Colombie, rencontre de Connie, Diana, Marcela, Paula à Cali. Prend connaissance de l'enluminure XIV de *Aurora consurgens*
- 2001 Voyage en Islande. Cadeau de Enna dans les jardins de la Villa St. Clair à Sète (*Le pipi de Diane*)